

Regolamento

22° Premio Cairo

The new talents of contemporary art

1- La partecipazione al premio è ad inviti ed è riservata ad artisti italiani e ad artisti stranieri attivi in Italia nati dal 1983 in poi. Gli artisti vengono selezionati ed invitati dalla redazione di Arte, che sarà curatore della mostra. La partecipazione è gratuita.

2- Ognuno degli artisti invitati realizzerà appositamente per il Premio Cairo un'opera originale, inedita in tutti i suoi elementi, mai pubblicata (sui media classici o sui social network) e mai presentata al pubblico. Come unica eccezione è prevista la possibilità che l'opera in concorso venga presentata nel catalogo del Premio Cairo, allegato ad Arte, e in altre attività di Cairo Editore per la promozione del Premio Cairo, come, a titolo esemplificativo, ma non esaustivo, lo spot televisivo. Queste condizioni sono richieste per tutti i linguaggi espressivi.

3- L'opera sarà esposta nello spazio e nel modo che il curatore considererà adatti alle caratteristiche dell'opera stessa. I materiali necessari alla realizzazione dell'opera saranno a carico degli artisti. Le opere saranno esposte dal 9 al 15 ottobre 2023 al Museo della Permanente a Milano (o, eventualmente, in altro luogo individuato dalla redazione di Arte). Le opere saranno assicurate con una polizza all risk che coprirà il costo di restauro in caso di danni o il valore assicurato in caso di furto, incendio o danni non riparabili. Resta esclusa ogni altra responsabilità e conseguentemente viene esclusa da ogni possibilità di rimborso per qualsivoglia ulteriore danno e/o rimborso non compreso nella polizza stipulata quale, a titolo puramente esemplificativo e non esaustivo, danni di immagine o di mancata esposizione in altre mostre.

Le opere in concorso possono avere queste misure complessive massime:

- opere bidimensionali su vari supporti (tela, legno, carta, stoffa, metalli, materiali plastici o schermi per videoproiezione): 200 cm per 200 cm. Il peso non deve superare i 25 kg.
- opere tridimensionali (sculture o installazioni): base 200 cm, altezza 200 cm, profondità 100 cm. Il peso non deve superare i 100 kg.

4- Tutti gli artisti partecipanti hanno la facoltà di realizzare un breve video di autopresentazione (max 20") per la promozione della loro partecipazione al Premio. Anche questo video non può contenere immagini delle opere in concorso. Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita alla Cairo Editore i diritti di riproduzione e utilizzazione di tale breve video per la promozione del Premio Cairo.

5- Le opere presentate in difformità dal regolamento e dalle indicazioni del curatore sono escluse dal Premio. Cairo Editore si fa carico dei trasporti delle opere in Italia e non risponde dei danni occorsi all'opera durante il trasporto derivanti da inidoneità o insufficienza dell'imballo.

6- Tra le opere selezionate la giuria, composta da autorevoli personalità del mondo dell'arte e il cui Presidente è designato dall'organizzazione del Premio Cairo, sceglierà la vincitrice della 22° edizione del Premio Cairo. Il direttore di Arte svolgerà la funzione di segretario della giuria, senza diritto di voto.

7- La giuria si riunisce poche ore prima dell'inaugurazione, prevista per il 9 ottobre 2023. Dopo aver discusso delle opere presentate procederà ad una votazione a scrutinio segreto. Ogni giurato

presente potrà votare per tre opere assegnando a ciascuna di loro rispettivamente 5, 3 e 1 punto. Il segretario della giuria procederà allo spoglio delle schede e unitamente redigerà il verbale della riunione. Nel caso in cui la differenza tra i primi due classificati fosse di 5 punti o meno si terrà tra questi un ballottaggio. In caso di parità il voto del presidente avrà valore doppio.

È obbligatoria la presenza degli artisti alla cerimonia di premiazione. Il premio potrà essere assegnato solo ad artisti presenti, fatti salvi i casi di forza maggiore o comprovati impedimenti che, preventivamente comunicati, consentiranno all'autore dell'opera vincitrice, a fronte di specifica autorizzazione da parte della organizzazione Premio Cairo, di delegare un soggetto terzo al ritiro del Premio.

8- Il giudizio della giuria è insindacabile e inoppugnabile; ogni possibilità di ricorso è perciò esclusa, tranne che per violazione dell'articolo 2 di questo regolamento.

9- Con la partecipazione al Premio Cairo gli artisti:

- a) dichiarano e garantiscono la paternità e la piena disponibilità dell'opera nonché la titolarità esclusiva di tutti i diritti ad essa inerenti.
- b) dichiarano che l'opera con la quale partecipano risponde ai requisiti richiesti dal presente regolamento.
- c) dichiarano di manlevare e tenere indenne Cairo Editore da qualsiasi eventuale pretesa che dovesse essere avanzata da terzi in relazione all'Opere e/o sua riproduzione, pubblicazione.
- d) Concedono alla Cairo Editore i diritti di riproduzione, esposizione, pubblicazione e comunicazione al pubblico delle loro opere, con qualsiasi modalità e senza corrispettivo alcuno. È inteso che tutto questo è un'attività premiante per l'artista – ai sensi dell'art. 6, comma a) del DPR 430 del 26.10.2001, che rinuncia espressamente a qualsiasi pretesa a essa relativa.

10- La partecipazione al concorso comporta automaticamente l'accettazione del presente regolamento che è depositato presso la Redazione di Arte, via Rizzoli 8 Milano e pubblicato sul sito cairoeditore.it, oltre ad acconsentire al trattamento dei propri dati personali, i quali verranno trattati alle sole finalità del presente Premio.

11 – All'autore dell'opera proclamata vincitrice verrà erogato un premio di euro 25.000,00 (venticinquemila/00) a titolo di riconoscimento del merito personale, ai sensi della normativa vigente. La proprietà dell'opera vincitrice verrà, con la proclamazione, acquisita in via definitiva da Cairo Editore S.p.A.

All'opera vincitrice, inoltre, sarà dedicata la copertina del primo numero raggiungibile di Arte e verrà consegnata una targa di merito al suo autore.

12 - Con l'accettazione del presente regolamento ciascun partecipante fornisce il consenso al trattamento dei suoi dati direttamente o indirettamente, attraverso terzi, secondo quanto previsto ai sensi dell'art. 13 del Regolamento Europeo n. 679/2016 (GDPR) e del D. Lgs. 196/2003 (T.U.) e successive modifiche, relativamente alle finalità necessarie alla gestione ed esecuzione del presente Premio.

I dati e le immagini che vengono acquisiti nell'ambito del presente Premio sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le attività connesse allo svolgimento del Premio Cairo, ivi inclusi la realizzazione degli eventi espositivi ed in ogni caso per dare esecuzione agli obblighi di legge.