

ORGANIZZATO DAL MENSILE ARTE

AL VIA LA 24^a EDIZIONE DEL PREMIO CAIRO

Nuovo appuntamento per il **Premio Cairo**, la più autorevole opportunità per i giovani artisti in Italia, organizzato dal mensile **ARTE** di Cairo Editore, diretto da **Michele Bonuomo**, che si terrà dal 13 al 19 ottobre nella cornice del Museo della Permanente di Milano.

È stata nominata la giuria presieduta da **Bruno Corà**, Presidente della Fondazione Burri di Città di Castello e coadiuvata da esperti di grande autorevolezza del mondo dell'arte: Luca Massimo Barbero, Direttore dell'Istituto di Storia

dell'Arte-Fondazione Giorgio Cini di Venezia; Mariolina Bassetti, Chairman Christie's Italia; Chiara Gatti, Direttrice Artistica del Museo MAN-Nuoro; Lorenzo Giusti, Direttore della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo; Gianfranco Maraniello, Direttore del Polo Museale del Moderno e Contemporaneo del Comune di Milano; Renata Cristina Mazzantini, Direttrice della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma; e infine Emilio Isgrò, l'artista delle "cancellature", uno dei nomi italiani più noti a livello internazionale nel mondo dell'arte contemporanea. La proclamazione dell'opera vincitrice della 24^a edizione del Premio Cairo potrà essere seguita su **corriere.it**, grazie alla consolidata media partnership, per la nona edizione consecutiva, con *Corriere della Sera*. Dal 14 al 19 ottobre l'esposizione delle 20 opere sarà aperta gratuitamente nelle

sale del Museo della Permanente di Milano. L'opera vincitrice dell'edizione 2025 entrerà a far parte della Collezione del Premio Cairo e al suo autore verrà assegnato un premio di 25 mila euro. La mostra-evento del Premio Cairo è supportata da un'importante campagna di comunicazione multimediale su stampa, TV e social del gruppo Cairo Communication e su radio Monte Carlo.



La proprietà intellettuale "A" riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa "A" da intendersi per uso privato

