

Arte contemporanea Selezionati i venti giovani talenti in lizza per il riconoscimento. La cerimonia in programma al Palazzo Reale di Milano rinviata al 2022

Premio Cairo, scelti i finalisti della ventunesima edizione

di **Pierluigi Panza**

Il mensile «Arte» diretto da Michele Bonuomo ha selezionato i venti giovani artisti che parteciperanno al XXI Premio Cairo, l'appuntamento con l'emergente arte contemporanea italiana che si svolgerà al Palazzo Reale di Milano. La data della cerimonia di premiazione, però, è stata spostata nell'ottobre 2022 per permettere una piena partecipazione del pubblico di appassionati.

Da Luca Pignatelli ai Masbedo, da Velasco Vitali a Fabio Viale il Premio Cairo è stato un trampolino per i vincitori e ha favorito l'approdo di molti partecipanti

alla Biennale d'Arte di Venezia. I selezionati di questa XXI edizione sono: Thomas Braida, Bros (Daniele Nicolosi), Elia Cantori, Linda Carrara, Giulia Cenci, Valentina De' Mathà, Luca Di Luzio, Federica Di Pietrantonio, Alice Faloretti, Bruno Fantelli, Andrea Fontanari, Gaia Fugazza, Alessandro Gerull, Corinna Gosmaro, Cecilia Granara, Giulio Malinverni, Jacopo Martinotti, Adinda-Putri Palma, Diego Scropo e Marta Spagnoli. Ora, una giuria presieduta da Patrizia Sandretto Re Rebaudengo, presidente dell'omonima Fondazione di Torino, sceglierà il vincitore.

La giuria è composta da Luca Massimo Barbero, direttore dell'Istituto di Storia dell'arte della

Fondazione Cini di Venezia, Mariolina Bassetti, chairman Christie's Italia, Gabriella Belli, direttrice della Fondazione Musei Civici di Venezia, Ilaria Bonacossa, direttrice di Artissima a Torino, Lorenzo Giusti, direttore del Gamec di Bergamo, Andrea Villani, curatore Centro di Ricerca Castello di Rivoli ai quali si ag-

giunge l'artista Emilio Isgrò.

«È un'edizione travagliata per via dello stop and go cui siamo obbligati dalla pandemia, che ha fatto posticipare ancora una volta l'appuntamento — dichiara Michele Bonuomo, direttore del magazine «Arte» — ma i selezionati sono venti talenti. È ormai un premio storico, voluto e sostenuto con passione e generosità da Urbano Cairo. È un ricono-

scimento che, anno dopo anno ha indagato con rigore lo scenario dell'arte contemporanea, offrendo agli artisti che vi hanno partecipato un'importante vetrina critica e visibilità mediatica». I venti protagonisti hanno realizzato un'opera inedita che meglio rappresentasse la loro ricerca.

Nella nuova data di ottobre 2022 queste opere saranno in mostra al Palazzo Reale a Milano.

Questa edizione sarà a impatto zero, grazie al progetto di LifeGate (per la prima volta partner del premio) attivo nella riduzione e compensazioni delle emissioni di CO₂ generate attraverso attività di riforestazione e tutela di parchi e riserve naturali. Per il sesto anno è stata inoltre confermata la media partnership con il «Corriere della Sera», che ospiterà il live streaming dell'evento su corriere.it. Gli aggiornamenti sulla manifestazione sono disponibili sulla pagina Instagram [instagram.com/premiocairo/](https://www.instagram.com/premiocairo/) e sul sito premiocairo.com.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Dal 2000



● Il Premio Cairo per giovani artisti under 40 è nato nel 2000 (nella foto, Urbano Cairo con Namsal Siedlecki, vincitore della 20ª edizione)

