

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
	Metropolnews.it	22/11/2019	<i>NAMSAL SIEDLECKI VINCE IL PREMIO CAIRO 2...</i>	2

ARCHIVIO MOSTRE

- Novembre 2019 (4)
- Ottobre 2019 (6)
- Settembre 2019 (10)
- Agosto 2019 (2)
- Luglio 2019 (5)
- Giugno 2019 (5)
- Maggio 2019 (3)
- Aprile 2019 (2)
- Marzo 2019 (8)
- Febbraio 2019 (5)
- Gennaio 2019 (3)
- Dicembre 2018 (2)

Cultura ► Mostre ► Namsal Siedlecki vince il Premio Cairo 2019

Namsal Siedlecki vince il Premio Cairo 2019

Post by: 22 NOVEMBRE 2019

Dimensione carattere   



Namsal Siedlecki

Vince il Premio Cairo 2019 con l'opera Teste (Trevis Maponos) (tre elementi, rame elettrodeposato, cm 30x12x21 ciascuno)

La giuria ha così motivato la scelta:

"L'edizione 2019 è stata caratterizzata dalla partecipazione di dieci artisti italiani e, per la prima volta, da dieci artisti di differenti nazionalità che operano in Italia. E in tale occasione la memoria di miti antichi si fonde plasticamente con riti di consumo contemporanei, facendo della scultura un rinnovato processo alchemico." Namsal Siedlecki, nato nel 1986 a Greenfield (Usa), vive e lavora a Seggiano (GR).

Unendo passato e presente, la ricerca di Namsal Siedlecki riflette sulla vita e sulla morte attraverso la trasformazione della materia. Le sue opere, sculture e installazioni, riprendono i segreti millenari dai quali l'uomo ha tratto

insegnamento osservando la natura e si rifanno a tecniche e materiali antichi come la galvanizzazione in rame.

Lavorando con forme organiche, ex voto e oggetti più recenti, l'artista rielabora in chiave contemporanea luoghi e tempi tra loro distanti. Siedlecki ha doppia cittadinanza, vive in Italia e al momento lavora nei pressi di Grosseto.

Oltre ad aver partecipato a numerose mostre in spazi pubblici e privati, nel 2015 ha vinto il Premio Moroso e il Cy Twombly Italian Affiliated Fellow in Visual arts presso l'American Academy di Roma; quest'anno, invece, si è aggiudicato il Club Gamec Prize della Galleria D'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo.

PREMIO CAIRO COMPIE VENT'ANNI

Dal 21 al 27 novembre a Palazzo Reale in mostra le opere di dieci artisti italiani e dieci internazionali under 40

Il 20 novembre la proclamazione del vincitore

PREMIO CAIRO 2019

Il riconoscimento d'arte contemporanea per eccellenza del panorama italiano compie 20 anni. Nel 2000 il presidente Urbano Cairo e l'allora direttore del mensile più importante del mercato "ARTE" Nuccio Madera, accumulati dalla passione per l'arte, diedero vita a il PREMIO CAIRO. Sono stati 365 gli artisti che

hanno partecipato nel corso delle 19 edizioni precedenti; tra questi, 41 hanno successivamente esposto alla Biennale di Venezia.

Quest'anno Bea Bonafini, Guglielmo Castelli, Nataliya Chernakova, Emma Ciceri, Oscar Isaias Contreras Rojas, Nebojša Despotović, Giulia Dall'olio, Irene Fenara, Gao Lan, Teresa Giannico, Délio Jasse, Kensuke Koike, Edson Luli, Andrea Martinucci, Ruben Montini, Maki Ochoa, Greta Pilana,

Alessandro Scarabello e Alessandro Teoldi sono i finalisti: 10 artisti italiani e, per la prima volta, dieci artisti stranieri, tutti scelti dalla redazione del mensile di Cairo Editore diretto da Michele Bonuomo "ARTE" che, grazie alla consolidata collaborazione tra Comune di Milano-Cultura e Cairo Editore, esporranno le proprie opere inedite a Palazzo Reale dal 21 al 27 novembre per una mostra imperdibile capace di mettere insieme la pittura, la scultura, la fotografia e la video arte.

Il vincitore del Premio Cairo 2019 che si aggiudicherà il riconoscimento di 25mila euro e sarà protagonista della copertina e di un servizio dedicato nel numero "ARTE" di gennaio 2020, sarà proclamato da una giuria molto esperta composta da critici d'arte e direttori di musei italiani di altissimo profilo. Ad affiancare la presidente Patrizia Sandretto Re Rebaudengo, Presidente della Fondazione Sandretto Re

Rebaudengo di Torino, ci saranno i giurati: Mariolina Bassetti - Presidente di Christie's Italia, Gabriella Belli

- Direttrice della Fondazione MUVE, Musei Civici di Venezia, Luca Massimo Barbero – Direttore dell'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Giorgio Cini di Venezia, Andrea Viliani – Direttore di MADRE, Museo d'Arte contemporanea DonnaREgina di Napoli, Gianfranco Maraniello –



Direttore di MART, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto e l'artista italiano tra i più noti a livello internazionale Emilio Isgrò.

La più autorevole iniziativa per i giovani creativi del panorama italiano dell'arte contemporanea è sostenuta, per il settimo anno consecutivo, da Formec Biffi main sponsor del PREMIO CAIRO 2019, patrocinato dalla Regione Lombardia e dalla Città Metropolitana di Milano. Il Corriere della Sera è media partner della edizione 2019 e per la prima volta BMW è Official Car dell'evento con la Nuova BMW Serie 7 Plug-in Hybrid.

Il PREMIO CAIRO può essere seguito anche su Instagram con la presentazione degli artisti, notizie e la premiazione in diretta: [@premiocairo](#) - [#premiocairo](#)

120 ARTISTI SELEZIONATI DALLA RIVISTA ARTE PER L'EDIZIONE DEL 2019

Bea Bonafini Nata nel 1990 a Bonn (Germania), vive e lavora tra Roma e Londra.

Guglielmo Castelli Nato nel 1987 a Torino dove vive e lavora.

Nataliya Chernakova Nata nel 1990 a Ekaterinburg (Russia), vive e lavora tra Venezia e Milano.

Emma Ciceri Nata nel 1983 a Ponte San Pietro (BG), vive e lavora a Bergamo.

Oscar I. Contreras Rojas Nato nel 1986 a Toluca (Messico), vive e lavora tra Firenze e Venezia.

Giulia Dall'Olio Nata nel 1983 a Bologna dove vive e lavora.

Nebojša Despotović Nato nel 1982 a Belgrado (Serbia), vive e lavora tra Treviso e Venezia.

Irene Fenara Nata nel 1990 a Bologna dove vive e lavora.

Teresa Giannico Nata nel 1985 a Acquaviva delle Fonti (BA), vive e lavora a Milano.

Délio Jasse Nato nel 1980 a Luanda (Angola), vive e lavora a Milano.

Kensuke Koike Nato nel 1990 a Nagoya (Giappone), vive e lavora a Venezia.

Gao Lan Nata nel 1991 a Tang Shan (Cina), vive e lavora a Milano.

Edson Luli Nato nel 1989 a Scutari (Albania), vive e lavora a Milano.

Andrea Martinucci Nato nel 1991 a Roma, vive e lavora tra Roma e Milano.

Ruben Montini Nato nel 1986 a Oristano, vive e lavora tra Milano e il Lago di Garda.

Maki Ochoa Nata nel 1991 a Caracas (Venezuela), vive e lavora a Milano.

Greta Pllana Nata nel 1992 a Durazzo (Albania), vive e lavora a Treviso.

Alessandro Scarabello Nato nel 1979 a Roma, vive e lavora Bruxelles (Belgio).

Namsal Siedlecki Nato nel 1986 a Greenfield (USA), vive e lavora a Seggiano (GR).

Alessandro Teoldi Nato nel 1987 a Milano, vive e lavora a New York (USA).

Ultima modifica 22 Novembre 2019

Valuta questo articolo  (1 Vota) Letto 4 volte

Pubblicato in [Mostre](#)

Social sharing 

Altro in questa categoria: [« MarteS, un'Isola Veneziana in Lombardia](#)

[▲ Vai Su](#)

[Contatti](#) [Copyright](#) [Informazioni](#) [Link utili](#) [Partners](#) [Insensci video](#)

Direttore responsabile **Andrea Novarino** reg. tribunale di Torino n° 5930 del 17/01/06
Tutti i diritti sono riservati © Copyright 2012 METROPOLnews