

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
	Artemagazine.it	21/11/2019	<i>PREMIO CAIRO. LA VENTESIMA EDIZIONE VINTA DALLARTISTA POLACCO AMERICANO NAMSAL SIEDLEKI</i>	2



MAXXI. Doppio appuntamento giovedì 21 novembre con arte e libri

Giovedì, 21 Novembre 2019 15:37

Premio Cairo. La ventesima edizione vinta dall'artista polacco americano Namsal Siedleki

Scritto da [Redazione](#)
[Stampa](#) | [Email](#) | [Commenta per primo!](#)

Il riconoscimento è andato all'artista che ha partecipato con la scultura dal titolo "Teste", realizzata fondendo le monetine di rame gettate nella fontana di Trevi



Urbano Cairo, Namsal Siedleki, vincitore del Premio Cairo 2019, e il direttore di Arte, Michele Bonuomo

TORINO - Il **Premio Cairo** per l'arte contemporanea, giunto quest'anno alla sua ventesima edizione, è stato assegnato all'artista Namsal Siedleki con la scultura "Teste (Trevis Meponos)", realizzata fondendo le monetine di rame che erano state gettate nella fontana di Trevi.

L'artista, di madre italiana e padre di origine polacca, è nato negli Stati Uniti ma è cresciuto in Toscana dove vive e lavora in una casa atelier sul Monte Amiata.



FLASH NEWS

Parco archeologico di Ercolano, smottamento per le piogge intense

La scorsa notte notte si è verificato, al Parco Archeologico di Ercolano, uno scivolamento corticale di terreno nella parte sud-est della...

Venezia. Sindaco Brugnarò: aperto conto corrente per donazioni
VENEZIA - "La Città, con i suoi abitanti e la collaborazione di tutte le Forze dell'ordine, della Protezione civile e...

Domenica 3 novembre musei aperti gratuitamente



L'opera vincitrice si compone di tre sculture di volti realizzate in rame elettrodepositato, di 30x12x21 centimetri ciascuno. L'artista ha spiegato che per la realizzazione della scultura ha "comprato 200mila monetine di rame che sono state gettate nella Fontana di Trevi. Le teste hanno diverse colorazioni che sono frutto di diversi stadi di ossidazione del materiale".

Il premio è stato consegnato dal Urbano Cairo, presidente di RCS, La7, Cairo Communication e Torino calcio. A fare gli onori di casa anche l'assessore alla Cultura del Comune di Milano Filippo Del Corno.

Cairo ha dichiarato: "Vent'anni di premio sono un traguardo importante. Se penso alla prima edizione del premio, che abbiamo assegnato il 26 ottobre del 2000, non avevamo il Torino, non c'era La7 ne Rcs. Eravamo all'inizio ma c'era questa voglia di fare qualcosa per l'arte e per i giovani artisti e questo ha portato fortuna a loro ma anche a noi".

Ultima modifica il Giovedì, 21 Novembre 2019 15:43

 Tweet  Like One person likes this. Sign Up to see what your friends like.

Publicato in **Attualità**

Etichettato sotto **premio cairo arte contemporanea**



Redazione

Sito web: www.artemagazine.it

Ultimi da Redazione

- [A Palazzo Fava di Bologna, i Carracci dialogano con 31 opere di arte moderna e contemporanea. Immagini](#)
- [I Racconti dell'arte: IMPRESSIONISTI SEGRETI](#)
- [Rai 5. La puntata di "Art Night" dedicata a Zaha Hadid e Gio Ponti](#)
- [Il mito di Tex arriva al Santa Maria della Scala di Siena. Immagini](#)
- [Mattatoio Testaccio. "Solastalgia", la mostra a cura degli studenti del Master in Management delle Risorse Artistiche e Culturali](#)

Articoli correlati (da tag)

- [A Palazzo Fava di Bologna, i Carracci dialogano con 31 opere di arte moderna e contemporanea. Immagini](#)
- [Il Premio Cairo compie vent'anni. Al via la mostra dei finalisti](#)
- [Accademia di Brera, presentazione del libro: "Le 100 mostre che sconvolsero il mondo"](#)
- [L'italiana Chiara Parisi alla direzione del Centre Pompidou di Metz](#)
- [A Firenze la XII edizione dello Schermo dell'arte Film Festival](#)

Altro in questa categoria: [« Il ritratto di Pietro Aretino di Sebastiano del Piombo da Arezzo](#)

Torna come ogni prima domenica del mese #domenicalmuseo, l'iniziativa introdotta nel luglio del 2014 dal Ministro per i beni e...

MOSTRE*



Il mito di Tex arriva al Santa Maria

della Scala di Siena.

Immagini

Curata da Gianni Bono, storico e studioso del fumetto italiano, in collaborazione con la redazione di Sergio Bonelli Editore e COMICON, l'esposizione racconta la storia della fortuna editoriale del pe...



Il progetto "Giovani Creativi - Le origini

del Genio" al Museo Nazionale Romano

L'iniziativa, giunta alla sua seconda edizione, curata da Nicola Bruccoli e Carlo Settimio Battisti, direttori di TWM Factory, realizzata in collaborazione con il MiBACT, intende celebrare le capacità ...



Verona. Al Museo di

Castelveccchio la mostra dedicata a Carlo Scarpa

"Carlo Scarpa. Vetri e Disegni. 1925-1931", a cura di Marino Barovier, tra i più reputati esperti dell'arte vetraria muranese, con Alba Di