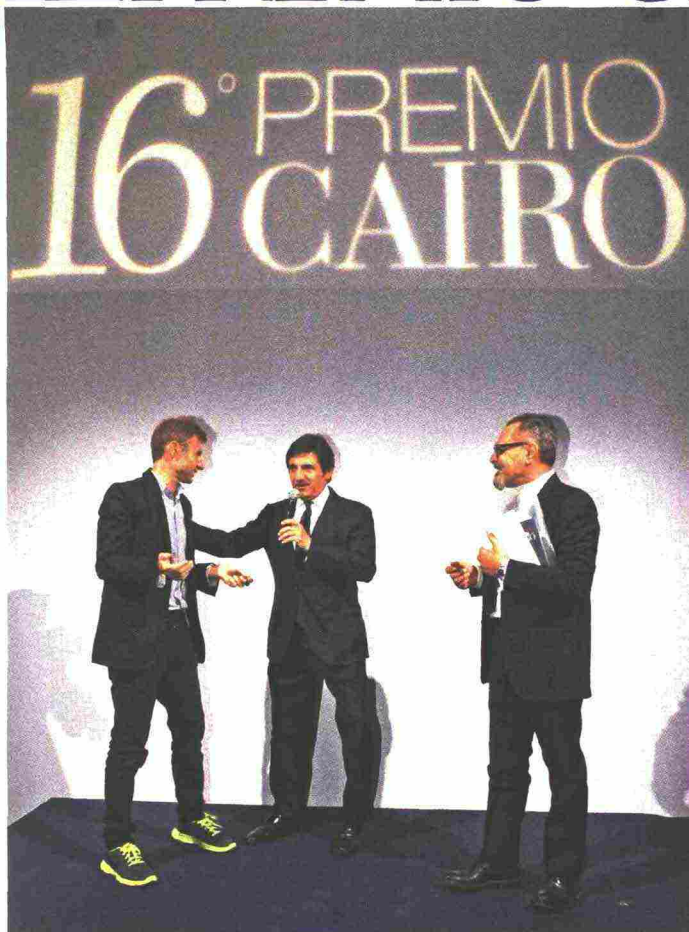


# Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
16/18	Arte	01/11/2015	<i>LA GRANDE FESTA ALLA PERMANENTE</i>	2

# PREMIO CAIRO 2015



Da sinistra, il vincitore del 16° Premio Cairo Alessandro Piangiamore, il presidente Urbano Cairo e Michele Bonuomo, direttore di Arte.



La giuria e il direttore di Arte, che insieme alla redazione ha curato la 16° edizione del Premio Cairo. Da sinistra: Gianfranco Maraniello, Claudia Dwek, Patrizia Sandretto Re Rebaudengo, Luca Beatrice, Gabriella Belli, Michele Bonuomo, Vincenzo De Bellis e Andrea Villani.



Alessandro Piangiamore con il presidente Urbano Cairo davanti all'opera vincitrice del Premio Cairo, intitolata *La XXI cera di Roma*, 2015.



Da sinistra, Pietro Casella, presidente di Formec Biffi, sponsor del Premio Cairo, Alessandro Piangiamore e il presidente Urbano Cairo.

## La grande festa alla Permanente

Il presidente Urbano Cairo ha premiato l'artista siciliano Alessandro Piangiamore, vincitore della 16ª edizione del Premio Cairo con un'opera dal forte impatto formale e concettuale, molto significativa della ricerca contemporanea italiana. Tutti i protagonisti di una serata scintillante

FOTO DI MASSI NINNI



Nel corso della cena di gala, brindisi al vincitore con lo champagne Pommery: da sinistra, Pietro Casella con la consorte Daniela, il presidente Urbano Cairo, Michele Bonuomo e Alessandro Piangiamore.



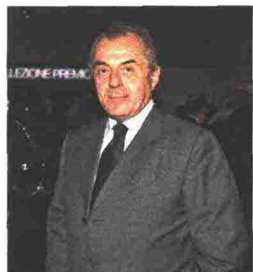
Il vincitore Alessandro Piangiamore, il presidente Urbano Cairo e il direttore di Arte Michele Bonuomo al taglio della torta del 16° Premio Cairo.



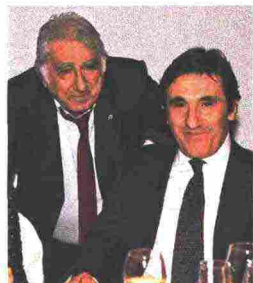
Al centro della foto, il presidente Urbano Cairo e Michele Bonuomo con la redazione di Arte e Antiquariato e lo staff del Premio Cairo e del Premio Arte.



Da sinistra, Michele Bonuomo, Sandro Mayer (direttore di *Dipiù*, *Dipiù Tv*, *Tv Mia*), il direttore generale della Cairo Editore Giuseppe Ferrauto e il vicedirettore di *Dipiù* Osvaldo Orlandini.



I direttori delle testate della Cairo Editore: Andrea Biavardi (*Airone*, *For Men* e *Giallo*); Marisa Deimichei (*F* e *Natural Style*); Riccardo Signoretto (*Nuovo* e *Nuovo Tv*); Angelo Ascoli (*Diva* e *Donna*); Emanuela Rosa-Clot (*Gardenia*, *Bell'Italia*, *Bell'Europa* e *In Viaggio*).



Il presidente Urbano Cairo con il padre Giuseppe.



Brindisi tra la dottoressa Mimma Posca, amministratore delegato Vranken Pommery Italia, e Giuliano Cesari, consigliere delegato di Cairo Pubblicità.



L'amministratore delegato della Cairo Communication Uberto Fornara.



Un momento della cena di gala tenuta al Palazzo della Permanente di Milano il 21 ottobre.

continua a pag. 18 →

Arte 17

→ segue da pag. 17

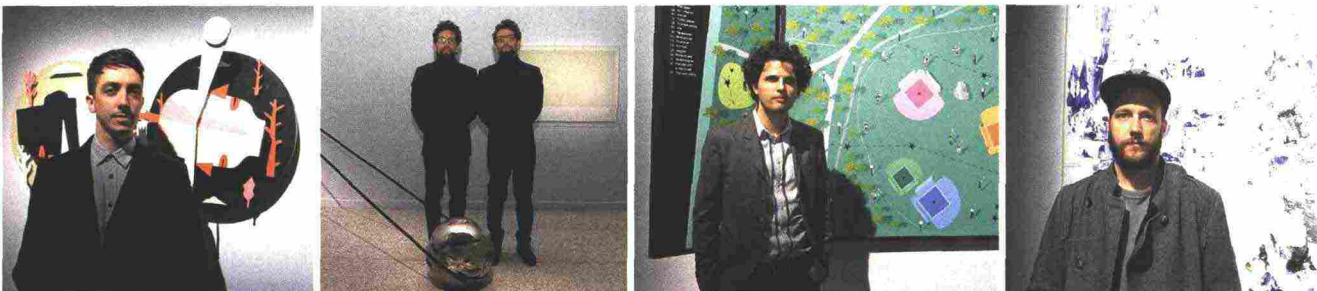
## PREMIO CAIRO 2015



Gli altri diciannove artisti selezionati per il Premio Cairo 2015: da sinistra, Alek O. con *Senza titolo (ombrelli)*; Francesco Arena con *Metro quadrato con due anni di vento*, *Metro quadrato con un anno di vento*; Stefano Cumia con *SCP GB+1 16K*; Camilla De Maffei con *Habitare. Delta del Danubio, Romania*.



Flavio de Marco con la tela *Paesaggio (Marmolada)*; Ettore Frani con il politico *L'appello*; Omar Hassan con il dipinto *Breaking through#11*.



Agostino Iacurci con *Tre teste*; Carlo e Fabio Ingrassia con *I limiti del perdono*; Lorenzo La Rocca con *Table de dissection*; Tiziano Martini con *Senza titolo*.



Jacopo Millani con il lavoro fotografico *Bill waves in Barcelona*; Mattia Novello con l'installazione *Percorsi*; Francesca Pasquali con l'installazione *Setole*; Mariagrazia Pontorno con la videoinstallazione *Dispositivo per fantasmagorie 3.0*. Le opere sono state esposte dal 22 al 25 ottobre.



Caterina Silva con *Seraphita*; Santo Tolone con *Lumaca*; Cosimo Veneziano con *Petrolo*; e Lorenzo Vitturi con *Droste effect debris and other problems...*